



CNA  
PPC  
CONSIGLIO NAZIONALE  
DEGLI ARCHITETTI  
PIANIFICATORI  
PAESAGGISTI  
E CONSERVATORI



# Sterminata bellezza

terza edizione

## I premiati

*«L'Italia che resiste è quella che si sforza di non perdere il senso di appartenenza e l'orgoglio per questo Paese di grande e sterminata bellezza»*

*Francesco De Gregori*



## La bellezza dei luoghi

### Primo classificato

#### **Monteruscello Agro City**

Comune di Pozzuoli - Assessorato al Governo del Territorio

Il *Comune di Pozzuoli* si propone di utilizzare le aree aperte di proprietà comunale all'interno del quartiere Monteruscello, trasformandole in terreni agricoli ad uso e risorsa di crescita urbana, al fine di innescare un processo di riduzione della povertà urbana.

●●● *Viene premiata in quanto esperienza di rigenerazione di un'area periferica che rende qualità ambientale al territorio, restituendo un bene comune come il suolo ai cittadini e fornendo loro gli strumenti per generare processi virtuosi legati all'utilizzo agricolo in chiave sostenibile e migliorativa del benessere socio economico dei cittadini.*

### Secondo classificato

#### **Borgofuturo**

Comune di Ripe San Ginesio - MC

*Borgofuturo*, promosso dal Comune di Ripe San Ginesio, è un progetto di ripopolamento e riqualificazione del borgo, piccolo centro periferico rispetto ai maggiori centri culturali della regione, situato alle porte dei Monti Sibillini (MC). Il progetto nasce da un percorso di partecipazione e di progettazione territoriale attivato negli ultimi anni con l'obiettivo di incentivare la rinascita di attività economiche e culturali e orientando l'economia locale verso una chiave creativa, ecologica e sostenibile.

●●● *L'esperienza viene premiata per aver attivato la sperimentazione di un modello di rinascita dei piccoli borghi delle aree interne, con il protagonismo delle comunità, individuando filiere economiche e sociali in cui il territorio rappresenta il fulcro e il valore aggiunto. Anche alla luce degli eventi sismici che hanno colpito le aree appenniniche dell'Italia centrale, risulta particolarmente importante narrare e costruire modelli che ridiamo speranza e competitività alle aree periferiche del nostro Paese.*

### Terzo classificato

#### **Ecomuseo Casilino Ad Duas Lauros**

Associazione per l'Ecomuseo Casilino Ad Duas Lauros - RM

L'*Ecomuseo Casilino Ad Duas Lauros* è un progetto dell'omonima associazione teso alla valorizzazione di un'area del Municipio V di Roma. Il progetto nasce come un "patto con cui una comunità decide di prendersi cura del suo territorio". Per la realizzazione dell'Ecomuseo sin dal 2009 sono state realizzate decine di laboratori e riunioni di progettazione partecipata per la realizzazione della mappa di comunità dell'Ecomuseo, per la costruzione di una visione collettiva sul recupero dei beni materiali ed immateriali del territorio.

●●● *L'esperienza viene premiata per aver stimolato una rigenerazione partecipata dal basso in un'area periferica di una città metropolitana come Roma ed aver ricostruito dei riferimenti identitari e una mappatura delle risorse territoriali che divengono volano di un processo sociale e ambientale di cambiamento.*

### Menzioni speciali

#### **La bellezza, dalla Street Art alla Facelia**

Comune di Arcugnano - VI

Il progetto ha il duplice obiettivo di trasformare nel territorio del comune di Arcugnano elementi detrattori del paesaggio urbano in elementi di bellezza e attrazione, dipingendo con il coinvolgimento di scuole, genitori, cittadini e street artist le pareti esterne degli edifici scolastici comunali e di riqualificare il paesaggio esterno al centro urbano con una sorta di landscaping art finalizzata al miglioramento ambientale del suolo e alla difesa delle api.

●●● *L'esperienza riceve una menzione speciale per la capacità dell'utilizzo dell'arte e delle risorse della comunità, all'interno di un progetto di riqualificazione paesaggistica all'insegna dei valori legati alla tutela ambientale.*



## ***I colori delle idee - riqualificazione urbana di aree verdi***

Associazione Naufragi - BO

Il progetto mira ad un'azione di riqualificazione di aree verdi del Quartiere San Donato – San Vitale, nella periferia di Bologna, caratterizzato dalla presenza di numerose strutture di accoglienza per richiedenti asilo, tra cui la presenza importante dell'Hub Regionale "Centro Mattei". Grazie al comune lavoro di cura del territorio, si sono create relazioni positive tra gli abitanti del quartiere e le persone richiedenti asilo.

••• *L'esperienza riceve una menzione speciale, perché propone la cura diretta del territorio da parte dei cittadini, quale "cantiere" e punto comune di interesse, su cui costruire qualità della convivenza e integrazione, gettando le basi per una comunità multietnica e solidale.*

## ***La bellezza degli oggetti***

### **Primo classificato**

#### ***A piedi e a colori: da Mombello***

Associazione Voglio la Luna - MB

L'Associazione *Voglio la Luna* di Limbiate da anni promuove iniziative per l'integrazione delle persone con disabilità mentale nel territorio, con lo scopo di animare la vita dell'Istituto Corberi, con attività di socializzazione e di riuscire a portare all'esterno, nei contesti di vita, alcuni degli ospiti.

In particolare ha organizzato una camminata di cinque giorni, con cinque ragazzi con disabilità mentale dalla sede di Mombello fino alle sorgenti del Lambro, per un rapporto più diretto con la natura e per superare gli ostacoli materiali e mentali che non permettono alle persone disabili di fruirne a pieno.

••• *L'esperienza viene premiata per aver sperimentato il cammino come elemento di integrazione con il territorio di persone che spesso ne vivono ai margini, attivando una cultura della tutela e valorizzazione della natura che è innanzitutto, rottura delle barriere e accettazione della diversità.*

### **Secondo classificato**

#### ***Scultura collettiva in pietra realizzata con le antiche tecniche dei Maestri Scalpellini della Val Baganza***

Pro Loco Calestano - PR

Il progetto ha lo scopo di far conoscere e apprezzare nei luoghi della Val Baganza il patrimonio diffuso dell'abilità degli scalpellini, che è stata in grado di realizzare nel tempo vere e proprie opere d'arte.

Per questo, durante la Fiera Nazionale del Tartufo Nero di Fragno, a Calenzano, è stata realizzata una scultura collettiva a più mani, grazie alla quale, con il tutoraggio di mastri scalpellini, molte persone si sono potute avvicinare a questa arte acquisendo competenze e abilità.

••• *L'esperienza viene premiata per aver attualizzato e valorizzato una competenza artigianale territoriale intorno alla creazione di un oggetto concreto, dando modo alle persone di costruire grazie alla realizzazione della scultura collettiva, senso di appartenenza e comunità.*

### **Terzo classificato**

#### ***Bottega d'Arte Orafa***

Rosmundo Giarletta

*Rosmundo Giarletta* è un orafo di fama internazionale che ha deciso di rimanere nel centro storico di Eboli, al fine di essere da stimolo per la riapertura di botteghe di giovani artigiani e ripopolare lo stesso centro storico svuotato ed abbandonato.

••• *L'esperienza viene premiata per aver ricondotto la bellezza di oggetti di alta oreficeria che onorano il made in Italy nel mondo, all'appartenenza ad un territorio, che da questa opportunità può prefigurare una riqualificazione socio economica del proprio centro storico.*



## Menzione speciale

### **Rigenerar\_SI - Riattivazione multi-funzionale delle valli verdi senesi**

Fiab Amici della Bicicletta di Siena F. Bacconi, Istituto Nazionale di Bioarchitettura® Toscana Sezione di Siena, U.I.S.P. Comitato Provinciale Siena, Legambiente Circolo di Siena, Fattoria Sociale La Mattonaia

È un progetto di rigenerazione di beni comuni nel contesto di un Parco multifunzionale, il Parco delle Mura di Siena, area verso la quale la comunità senese esprime grande interesse, che prevede una greenway, infrastruttura fisica e tecnologica che attraversando il Parco ne interconnette le valli e ne integra tutte le attività con un grande impatto sociale e culturale.

••• *L'esperienza riceve una menzione speciale per aver promosso un'infrastruttura leggera e innovativa, capace di restituire qualità alla viabilità e vivibilità urbana, ripristinando le relazioni e le connessioni fra luoghi e comunità, accorciando la distanza fra centro urbano e periferia.*

## La bellezza dei gesti

### Primo classificato

#### **CapovOrti**

Cooperativa sociale Capovolti - SA

CapovOrti è frutto dell'esperienza maturata nell'ambito del reinserimento lavorativo di persone con disagio mentale. L'impellenza di trovare metodi più inclusivi che facilitassero l'accesso a tutti alle attività di agricoltura sociale, ha spinto la cooperativa Capovolti a testare tecniche alternative, in grado di garantire a tutti la possibilità di sperimentare le qualità terapeutiche dell'orticoltura. Questo principalmente per garantire alle persone affette da vari tipi di disabilità di maturare competenze professionali che le possano rendere più autonome ed economicamente indipendenti.

••• *L'esperienza viene premiata per aver unito l'innovazione nel campo dell'agricoltura sociale con la definizione di un nuovo welfare, che permette alle persone affette da disabilità di potersi costruire un percorso formativo e professionale proprio.*

### Secondo classificato

#### **Bee my job**

Associazione Cambalache - AL

Bee my job è un progetto pilota di apicoltura sociale e urbana che unisce integrazione e ambiente, lavoro e dignità, impegno e opportunità. Il progetto offre occasioni concrete di formazione professionale e inserimento lavorativo in apicoltura, settore agricolo in attivo e con richiesta di manodopera, tramite il coinvolgimento di associazioni apistiche di rilievo e l'attivazione di misure di incentivi alle aziende. Beneficiari diretti sono i richiedenti asilo e rifugiati che sono accolti o prossimi all'uscita dai progetti di accoglienza.

••• *L'esperienza viene premiata per aver messo in connessione le potenzialità occupazionali di un settore in crescita della green economy con il diritto all'integrazione e all'apprendimento per le persone rifugiate, favorendo così processi territoriali virtuosi sia da un punto di vista ambientale che di crescita di comunità inclusive e solidali.*



## Terzo classificato

### ***Rigenera Lunetta. Con te un altro quartiere è possibile***

Associazione Libra Onlus, Comitato Cittadino Peter Pan Lunetta Frassinò Virgiliana, RE-MEND. Progetti di rigenerazione urbana e architettonica, E-Qual

Il quartiere di *Lunetta*, alla periferia della città di Mantova, possiede alcuni luoghi inospitali, degradati dai rifiuti o abbandonati, nei quali le condizioni di convivenza tra le persone e l'ambiente sono spesso difficili. Sono i luoghi dell'insicurezza urbana, spazi a cui i cittadini sentono raramente di appartenere. Nel 2014, con il progetto INNES, associazioni e volontari hanno sottratto al degrado una vasta area privata e abbandonata: il cantiere Cemi. Un'impresa che per tanti sembrava impossibile è diventata la ragione di una lotta e di un legame tra le persone e il simbolo della solidarietà e della partecipazione dei cittadini per un obiettivo condiviso.

••• *L'esperienza viene premiata per il processo di riappropriazione avvenuto attraverso la partecipazione ed il protagonismo dei cittadini per rigenerare un'area degradata della periferia e restituirla al resto della città.*

## Menzione speciale

### ***Monumenti Aperti***

Associazione Imago Mundi - CA

*Monumenti Aperti* è il più grande evento di volontariato culturale della Sardegna, una rete che unisce i territori attraverso un'inedita modalità di accesso e di fruizione del patrimonio culturale: grandi e piccoli comuni si animano durante i fine settimana di aprile e maggio e, sotto la guida di gruppi di giovani studenti e volontari, rendono accessibili luoghi, spazi, monumenti e aree di interesse culturale che normalmente non è possibile visitare.

••• *L'esperienza riceve una menzione speciale per aver saputo interpretare al meglio il ruolo delle comunità nella cura e valorizzazione dei beni culturali, che continuano ad avere un forte ruolo identitario e civico, solo se fruiti, sentiti come propri e vissuti dai cittadini.*





per informazioni  
ufficio stampa Legambiente  
06.86268353 - 349.6546593